

Antonio Vanegas Arroyo collection of José Guadalupe Posada

GEN MSS 2135



Beinecke Staff

P. O. Box 208330
New Haven, CT 06520-8330
(203) 432-2977
beinecke.library@yale.edu
<http://beinecke.library.yale.edu/>

Table of Contents

Collection Overview	3
Requesting Instructions	3
Administrative Information	3
Immediate Source of Acquisition	3
Preferred Citation	3
José Guadalupe Posada (1852-1913)	4
Antonio Vanegas Arroyo (1852-1917)	4
Content Description	4
Arrangement	4
Collection Contents	5
Selected Search Terms	8

Collection Overview

REPOSITORY: Beinecke Rare Book and Manuscript Library
P. O. Box 208330
New Haven, CT 06520-8330
(203) 432-2977
beinecke.library@yale.edu
<http://beinecke.library.yale.edu/>

CALL NUMBER: GEN MSS 2135

CREATOR: Posada, José Guadalupe, 1852-1913, printmaker

TITLE: Antonio Vanegas Arroyo collection of José Guadalupe Posada

DATES: circa 1900-1930

PHYSICAL DESCRIPTION: 2.21 linear feet (2 boxes)

LANGUAGE: Materials in Spanish.

SUMMARY: Broadsides, covers of publications, and games designed by José Guadalupe Posada.

ONLINE FINDING AID: To cite or bookmark this finding aid, please use the following link: <https://hdl.handle.net/10079/fa/beinecke.posada>

Requesting Instructions

To request items from this collection for use in the Beinecke Library reading room, please use the request links in the HTML version of this finding aid, available at <https://hdl.handle.net/10079/fa/beinecke.posada>.

To order reproductions from this collection, please send an email with the call number, box number(s), and folder number(s) to beinecke.images@yale.edu.

Key to the container abbreviations used in the PDF finding aid:

- b. box
- f. folder

Administrative Information

Immediate Source of Acquisition

Purchased from Elena Gallego Rare Books on the Mary Flagler Cary Fund, 2021.

Preferred Citation

Antonio Vanegas Arroyo collection of José Guadalupe Posada. General Collection, Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Yale University.

José Guadalupe Posada (1852-1913)

José Guadalupe Posada was a Mexican artist and printmaker whose subject matter included social commentary, political satire, folklore, and general news often presented in a sensational manner. His work, chiefly in the form of lithographs and engravings, was widely distributed in the form of broadsides, and influenced later generations of artists. In particular his depictions of calaveras (skeletons) are regarded as the source of most later imagery associated with el Dia de los Muertos (the Day of the Dead).

Antonio Vanegas Arroyo (1852-1917)

Antonio Vanegas Arroyo was a Mexican printer and publisher who often collaborated with artist and printmaker José Guadalupe Posada.

Content Description

Broadsides, covers of publications, and games designed by José Guadalupe Posada.

Arrangement

Arranged by theme, with larger broadsides filed together at the end of the sequence.

Collection Contents

Cover reprints of chapbooks

b. 1, f. 1	Songs
b. 1, f. 2	Letter writing and divination
b. 1, f. 3	For children
b. 1, f. 4	El Cancionera Popular #s 1, 2, 3, 4, 5, 7, 17, 28

Executions and politics

b. 1, f. 5	El Fusilamiento de Francisco Martinez
b. 1, f. 5	El Fusilamiento de Jesus Negrete
b. 1, f. 5	El Fusilamiento del soldado Bruno Apresa
b. 1, f. 5	El Fusilamiento de Ojo Parado
b. 1, f. 5	Jesus Negrete (à) el tigre de Santa Julia
b. 1, f. 5	La vida del desterrado Gral. D. Porfirio Díaz
b. 1, f. 5	El Señor Presidente D. Francisco I. Madero
b. 1, f. 5	!PAX! Viva Don Francisco I. Madero
b. 1, f. 5	Las Nuevas Mañanitas que se dedica al Señor D. Francisco I. Madero
b. 1, f. 5	En Memoria de Madero y Pino Suárez
b. 1, f. 5	Plausible actitud del Sr. Presidente de la republica D. Francisco L. de la Barra ante los conflictos
b. 1, f. 5	El General Don Pascual Orozco sale para el Norte ...

Natural disasters

b. 1, f. 6	!Terribilísima Inundación! En el barrio de San Luisito de la ciudad de Monterrey
b. 1, f. 6	El Cometa del Centenario de la Independencia
b. 1, f. 6	Ya las pesetas se van y los veintes reinaran / Las Blancas Torres
b. 1, f. 6	Gran Corrido de los Indios Mayas con el 28 Batallón
b. 1, f. 6	[Untitled print of group of men and women, men wearing masks]

Corridas y versos

b. 1, f. 7	Nuevo corrido de la caida y muerte de Don Francisco I. Madero
b. 1, f. 7	Corrido de la vida de Santanon
b. 1, f. 7	Versos de Valentin Mancera [2 versions]

b. 1, f. 7 Le riesgosa cogida de Rodolfo Gaona

b. 1, f. 7 Legítimos versos de Lino Zamora

b. 1, f. 7 Verdaderos versos de Macario Romero [2 versions]

b. 1, f. 7 Corrido de Don Julián Rebollar

b. 1, f. 7 Triste y lamentable corrido de Don Benito Canales

Religion

b. 1, f. 8 Admirable milagro de la Sma. Virgen de Guadalupe en el pueblo de Taxco

b. 1, f. 8 Tremendo attentado, Un infame asesino ...de la Basílica de San Pedro en Roma

b. 1, f. 8 Loa Dicha por una cocinera y un aguador en honor de Nuestra Señora del Rosario

b. 1, f. 8 !Milagro Patente! La imagen del sagrada corazón de Jesus ...

b. 1, f. 8 Loa dicha por el Dr. Merolico en honor de Ntra. Sra. De Guadalupe

b. 1, f. 8 Loa dicha por un petatero y una tortillera en honor del señor de las maravillas

b. 1, f. 8 Loa en honor de la Stma. Virgen de la Soledad

b. 1, f. 8 Maravillosa aparicion del "Señor de Chalmita" ...

b. 1, f. 8 La muerte de su santidad León XIII

Sentimental stories

b. 1, f. 9 Pleito de casados que siempre estan enojados

b. 1, f. 9 Pleito de la suegra con su yerno

b. 1, f. 9 Terrible y verdadera noticia del espantoso ejemplar ocurrido con Norberta Reyes ...

b. 1, f. 9 Sangriento drama en el carcel de Belem por efectos de la marihuana ...

b. 1, f. 9 Versos nuevos de un espantado. Dios me libre del demonio

b. 1, f. 9 !Horrorosa noticia! Robo Sacrílego ...

b. 1, f. 9 !Horrible asesinato! Acaecido en la ciudad de Túxpan ...

b. 1, f. 9 Reciente pleito de casados que si no riñen estan enojados

b. 1, f. 9 La mujer de cien maridos como alfileres prendidos [2 versions]

Laments

b. 1, f. 10 Gran alarma escandalosa que se vio alla por Chihuahua ...

b. 1, f. 10 Con las suegras, poco y buena si no tendrán un infierno

b. 1, f. 10 Versos muy extravagantes divertidos fabulosos ...

b. 1, f. 10 El Ahualulco

b. 1, f. 10 Tristisímas lamentaciones de un enganchado para el valle nacional

b. 1, f. 10 !Los recuerdos del pasado con lágrimas del dolor!

b. 1, f. 10 Llanto triste y lamentable de una pobre huerfanita (segunda parte)

b. 1, f. 10 Ayes de dolor profundo que dá un huérfano afligido

Larger broadsides

b. 2, f. 11 !Viva el glorioso 16 de Septiembre! Honor y gloria al cura de Dolores Don Miguel Hidalgo y Costilla ...

b. 2, f. 12 Yo soy Don Juan Tenorio, y sin quimeras hare platos de vuestras calaveras

b. 2, f. 12 Calavera commercial / Rebunvio de calaveras ...

b. 2, f. 12 Calavera Jiricuana

b. 2, f. 13 Espantoso ejemplar y sorprendentes Milagros ...

b. 2, f. 13 Matizadas flores traigo a Ntro. Padre Jesús de Jalacingo / El Hacedor del mundo

b. 2, f. 13 El ejercito triunfante / Paz y justicia

b. 2, f. 13 Fiesta floral

b. 2, f. 13 Le Jura de banderas en México

Games

b. 2, f. 14 [Page of loteria cards - Burro to Yunque]

b. 2, f. 14 Juego de la oca [game]

b. 2, f. 14 El nuevo coyote [game]

Selected Search Terms

The following terms have been used to index the description of this collection in the Library's online catalog. They are grouped by name of person or organization, by subject or location, and by occupation and listed alphabetically therein.

Names

Posada, José Guadalupe, 1852-1913 --
Broadsides -- Games -- Graphic arts

Contributors

Posada, José Guadalupe, 1852-1913 , printmaker
Vanegas Arroyo, Antonio, 1852-1917 , collector

Acquired From

Elena Gallego Rare Books , bookseller